#### MISIÓN INSTITUCIONAL:

El Ministerio de Cultura y Juventud es el ente rector de las políticas nacionales en dichas áreas. Le corresponde fomentar y preservar la pluralidad y diversidad cultural, y facilitar la participación de todos los sectores sociales, en los procesos de desarrollo cultural y artístico, sin distingos de género, grupo étnico y ubicación geográfica; mediante la apertura de espacios y oportunidades que propicien la revitalización de las tradiciones y manifestaciones culturales, el disfrute de los bienes y servicios culturales; así como la creación y apreciación artística en sus diversas manifestaciones.

PROGRAMAS PRESUPUESTARIOS:	MONTO	%
ACTIVIDADES CENTRALES	10.194.440.455,00	20,89
PATRIMONIO Y DESARROLLO SOCIOCULTURAL	9.071.773.016,00	18,59
GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL	2.037.574.566,00	4,17
SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS	3.378.919.875,00	6,92
PROMOCIÓN DE LAS ARTES	19.368.697.842,00	39,68
DIRECCIÓN GENERAL DE ARCHIVO NACIONAL	3.031.963.841,00	6,21
CONSEJO NACIONAL DE LA POLÍTICA PÚBLICA DE LA PERSONA JOVEN	1.723.675.819,00	3,53
Totales	48.807.045.414,00	100,00%

#### OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:

- 1. Implementar actividades culturales, artísticas y educativas en las regiones periféricas, que contribuyan al ejercicio de sus derechos.
- Construir la infraestructura necesaria, adecuada y universal para la educación, investigación, divulgación, exhibición y conservación del patrimonio que custodia el MNCR, mediante una propuesta de desarrollo integral en la Sede "José Fabio Góngora" ubicada en Pavas.
- Impulsar proyectos o iniciativas culturales y artísticas mediante fondos concursables que estimulen la producción artística y la gestión cultural.
- Desarrollar en los Centros Cívicos por la Paz la estrategia de gestión de juventudes por medio de acciones programáticas para promover la paz social y el desarrollo integral de las personas jóvenes.
- Generar acciones en temas específicos dirigidas para personas jóvenes con discapacidad para promover su desarrollo integral y su participación plena en todos los ámbitos de la sociedad.
- Capacitar a las personas jóvenes para reforzar sus capacidades emprendedoras e innovadoras para mejorar sus ideas o modelos de negocios o
  fortalecer un emprendimiento ya existente.

PROGRAMA 749
ACTIVIDADES CENTRALES

UNIDAD EJECUTORA
VICEMINISTERIO ADMINISTRATIVO

# MISIÓN:

Asesorar a las autoridades superiores y demás dependencias del Ministerio de Cultura y administrar y supervisar la adecuada utilización de los recursos, para el logro de los objetivos institucionales según las competencias.

PROGRAMA 751

PATRIMONIO Y DESARROLLO SOCIOCULTURAL

**UNIDAD EJECUTORA** 

CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

# MISIÓN:

Conservar, salvaguardar, divulgar y educar sobre el patrimonio cultural material e inmaterial, así como del natural, para garantizar el derecho de las personas a la identidad cultural y patrimonial.

SUBPROGRAMA 1
CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
UNIDAD EJECUTORA

# CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

#### MISIÓN:

Conservar el patrimonio arquitectónico y las manifestaciones de la cultura tradicional y popular, desarrollando programa de investigación, conservación, divulgación, capacitación, y educación a la población del país.

Dimensión

#### PRODUCTOS:

#	Producto		Usuarios (as)		
PF.01.	Servicios de protección y conservación del patrimonio cultural y natural.  Unidad		Portadores de manifestaciones culturales y púb en general		
			Cantidad		
_	de Medida	2023	2024	2025	
	Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	2	2,00	2,00 2,00	
	Estudio de declaratoria e inventario del patrimonio cultural realizado.	14	.,00 1	14,00	
	Bien inmueble intervenido.		5,00	6,00 6,00	
Fuente de Da	tos: Reporte del Sistema de Registros Admi encargado del Patrimonio Inmaterial.	nistrativos de Cultura y Juven	tud (SIRACUJ) / Jefatura o cod	ordinador	

Indicador

#### INDICADORES:

**Tipo Indicador** 

	Tipo maicadoi	2	maicadoi		
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	•	nmuebles declarados patrimon con relación a la cantidad de e os al año.	
			Metas		
Línea	Base	2023	2024	2025	2026
	17,00	16,67	16,67	16,67	16,67
Fuente de Datos		dos/ Sitio www.patrimonio.g	· ·	/ Expedientes administrativo de de Registros Administrativos de	
Notas Técnicas	realizará 48 estud	ios de declaratoria de bien i		nservación del Patrimonio Cult arquitectónico (12 por año), de 2 al año).	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.02.	Gestión	Eficacia	•	nmuebles monitoreados con re arados de interés histórico arq	
			Metas		
Línea	Base	2023	2024	2025	2026
	17,31	12,25	12,25	12,25	12,25
Fuente de Datos	s: Jefatura o coordin inmueble.	ador encargado del Patrimo	nio Histórico Arquitectónico	/ Informe de monitoreo según b	pien
Notas Técnicas	monitoreo de 50 b		• ,	n del Patrimonio Cultural realiz clarados de interés histórico ar	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		<u> </u>

PF.01.03.

Gestión

Eficacia

Número de procesos de asistencia y apoyo para la salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) atendidas, que culmina con la elaboración de medidas de salvaguardia.

# Metas

Línea Bas	se 2023	2024	ļ	2025	2026
-		1,00	1,00	1,00	1,00
Fuente de Datos:	Jefatura o Coordinadora de Pa salvaguarda el PCI atendido y			proceso de asistencia y a	poyo para la
Supuestos:	Se atenderá aquellas solicitude cultura que desean emprender metodologías participativas e il	procesos de salvaguardia	a del PCI, siempre q	ue exista el compromiso	de aplicar
Notas Técnicas:	A los efectos de la Convenciór en cuenta únicamente el patrin derechos humanos existentes desarrollo sostenible.	nonio cultural inmaterial qu	ue sea compatible c	on los instrumentos intern	acionales de

SUBPROGRAMA 2
MUSEO NACIONAL DE COSTA RICA
UNIDAD EJECUTORA
MUSEO NACIONAL DE COSTA RICA

#### MISIÓN:

El Museo Nacional de Costa Rica educa, protege, investiga, divulga y exhibe el patrimonio cultural y natural de la Nación, fundamento de su identidad.

# OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:

- Implementar actividades culturales, artísticas y educativas en las regiones periféricas, que contribuyan al ejercicio de sus derechos.
- Construir la infraestructura necesaria, adecuada y universal para la educación, investigación, divulgación, exhibición y
  conservación del patrimonio que custodia el MNCR, mediante una propuesta de desarrollo integral en la Sede "José Fabio
  Góngora" ubicada en Pavas.

#### **PRODUCTOS:**

#	Producto		Usuarios (as)			
PF.01.	Servicios artísticos, culturales y educativos.	Funcionarios. Estudiantes, profesores, científicos, niños(as), adolescentes, adultos, adultos mayores, tanto nacionales como internacionales.				
	Unidad	Cantidad				
_	de Medida	2023	2024	20	025	
	lúmero de actividad artística, cultural y ducativa realizada.	680	,00	680,00	680,00	
V	'isita.	79.000	,00 79	9.000,00	79.000,00	
Fuente de Datos #	<ul> <li>Jefatura de Departamento de Proyección Museo Sistema de Registros Administrativos de Cultura</li> <li>Producto</li> </ul>	•				
PF.02.	natural.	de protección y conservación del patrimonio cultural y			as), anto	
	Unidad de Medida	2023	<u>Cantidad</u> 2024	20	025	
	ctividad de investigación, protección y		,00	29,00	29,00	
Fuente de Datos	onservación.					

#### INDICADORES:

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	Número de ejemplares nuevos de las colecciones de Historia Natural expuestos al público anualmente.  Metas		istoria Natural
Lín	ea Base	2023	2024	2025	2026
	30,00	30,00	30,00	30,00	30,00

Fuente de Datos:

Listas de especies e inventarios de las colecciones. Jefaturas del Departamento de Historia Natural y de Proyección Museológica. Reporte del Sistema de Registros Administrativos de Cultura y Juventud (SIRACUJ).

Supuestos:

La cantidad de ejemplares administrados por el Departamento de Historia Natural asciende aproximadamente a 3.500.000, por lo que el material exhibido anualmente siempre será bajo. Sin embargo, el sólo tener una participación anual, activa, mediante la muestra de material de colecciones, es de suma importancia en el cumplimiento de la misión institucional. Esa línea base puede variar según el grupo que se vaya a exponer tiene limitante los vertebrados.

En el total de exposiciones se considerará al menos 30 ejemplares nuevos correspondientes a las exhibiciones

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador			
PF.01.02.	Gestión	Eficacia	Calificación promedio de Centro de Visitantes Sitio	los servicios brindados a lo Museo Finca 6.	os usuarios del	
			Metas			
Líne	ea Base	2023	2024	2025	2026	
	-	90,00	90,00	90,00		90,00
	as: La calificación prom	nedio se obtiene de la enci	tro de visitantes Finca 6. uesta a los usuarios que consic en el área que visitó. 2.Desemp	•		
	La calificación prom que recibe por parte conocimiento y mar el año 2023 el servi	nedio se obtiene de la enci e del personal destacado e nejo de la información. 3. E	uesta a los usuarios que consid	eño del personal en cuanto Exhibiciones. 5. Visita al Si	o al itio.  Para en	
	La calificación prom que recibe por parte conocimiento y mar el año 2023 el servi	nedio se obtiene de la enci e del personal destacado e nejo de la información. 3. E icio que brinda el Centro d	uesta a los usuarios que consic en el área que visitó. 2.Desemp Estado de las instalaciones. 4. I	eño del personal en cuanto Exhibiciones. 5. Visita al Si	o al itio.  Para en	
# PF.01.03.	La calificación prom que recibe por parte conocimiento y mar el año 2023 el servi de 90 por parte de l	nedio se obtiene de la enci e del personal destacado e nejo de la información. 3. E icio que brinda el Centro d as personas usuarias.	uesta a los usuarios que consicen el área que visitó. 2.Desemp Estado de las instalaciones. 4. le Visitantes Sitio Museo Finca	eño del personal en cuanto Exhibiciones. 5. Visita al Si	o al itio. Para en on promedio	
Notas Técnic	La calificación prom que recibe por parte conocimiento y mar el año 2023 el servi de 90 por parte de l	nedio se obtiene de la enci e del personal destacado e nejo de la información. 3. E icio que brinda el Centro d las personas usuarias.	uesta a los usuarios que considen el área que visitó. 2.Desemp Estado de las instalaciones. 4. I e Visitantes Sitio Museo Finca Indicador Número de actividades a	eño del personal en cuanto Exhibiciones. 5. Visita al Si 6 se espera una calificació	o al itio. Para en on promedio	
# PF.01.03.	La calificación prom que recibe por parte conocimiento y mar el año 2023 el servi de 90 por parte de l	nedio se obtiene de la enci e del personal destacado e nejo de la información. 3. E icio que brinda el Centro d las personas usuarias.	uesta a los usuarios que considen el área que visitó. 2.Desemp Estado de las instalaciones. 4. le Visitantes Sitio Museo Finca  Indicador  Número de actividades a poblaciones específicas.	eño del personal en cuanto Exhibiciones. 5. Visita al Si 6 se espera una calificació	o al itio. Para en on promedio	

Jefatura de Departamento de Proyección Museológica / Administrador del Centro de visitantes Finca 6 / Reporte del Fuente de Datos:

Sistema de Registros Administrativos de Cultura y Juventud (SIRACUJ).

Poblaciones Específicas: corresponden a los distintos grupos poblacionales que son atendidos por el Museo: Niñez, Notas Técnicas:

adolescencia, mujeres, Personas Adultas Mayores, Personas con Discapacidad

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador				
PF.01.04.	Gestión	Eficacia	Número de personas beneficiadas con las actividades culturales, artísticas y educativas realizadas en las regiones periféricas.				
			Metas				
Lín	ea Base	2023	2024	2025	2026		
	-	5.865,00	5.865,00	5.865,00	5.865,00		

Fuente de Datos: Personal Enlace institucional de Planificación/ Personal Enlace institucional de Sistema de Registros Administrativos

de Cultura y Juventud (SIRACUJ) del Ministerio de Cultura y Juventud.

Este indicador se vincula con intervención pública 1.1 Oferta Cultural democrática y descentralizada el PNDIP Notas Técnicas:

2023-2026 y corresponde a los beneficiarios de 16 actividades educativas en la región Brunca.

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador				
PF.02.01.	Gestión	Eficacia	Porcentaje de actividades de investigación, protección y conservación asociadas a la gestión de los sitios arqueológicos declarados patrimonio.  Metas				
Lín	ea Base	2023	2024	2025	2026		
	-	20,69	20,69	20,69	20,69		
Fuente de Da	tos: Jefatura de Depa		Patrimonio. Reporte del S	istema de Registros Administra	ativos de		

Cultura y Juventud (SIRACUJ).

En el período 2023-2026 el Museo Nacional realizará 116 actividades de investigación, protección y conservación, Notas Técnicas:

29 por año, de las cuales 24, 6 por año serán actividades de investigación, protección y conservación ejecutadas en

los sitios patrimonio mundial.

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.02.02.	Gestión	Eficacia	Número de ejemplares Historia Natural disponil	nuevos incorporados en las co bles al público.	olecciones de
			Metas		
Línea	Base	2023	2024	2025	2026
	4.000,00	4.500,00	4.500,00	4.500,00	4.500,00
Fuente de Datos		disponibles en el sitio ECOBl e Historia Natural.	OSIS: http://ecobiosis.museoc	costarica.go.cr/ y Jefatura del	
Notas Técnicas:	colecciones y se El portal de cons	e publican en los portales de il sulta corresponde a: http://ecc	nternet para uso y consulta de	Para el cierre del 2018 las co	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.02.03.	Gestión	Eficacia	Porcentaje de avance d	e obra.	
			Metas		
Línea	Base	2023	2024	2025	2026
	1,00	25,00	74,00	-	-
Fuente de Datos	: Documentación	Institucional/ Encargado instit	ucional del proyecto.		
Notas Técnicas:	Centro de Acopi 2023-2026 y co	o y Administración de Colecci rresponde a la construcción d	ones patrimoniales, Sede Jos	ón y equipamiento del edificio té Fabio Góngora, Pavas del F ia, adecuada y universal para onio que custodia el MNCR.	PNDIP

SUBPROGRAMA 3
MUSEO DE ARTE COSTARRICENSE
UNIDAD EJECUTORA
MUSEO DE ARTE COSTARRICENSE

#### MISIÓN:

Proteger y divulgar sus colecciones de artes visuales y patrimonio arquitectónico mediante la conservación, la investigación, la exposición, la educación y la adquisición de obras de arte para contribuir al conocimiento, disfrute y reflexión sobre el legado artístico nacional.

#### **OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:**

3. Impulsar proyectos o iniciativas culturales y artísticas mediante fondos concursables que estimulen la producción artística y la gestión cultural.

#### PRODUCTOS:

#	Producto	Usuarios (as)			
PF.01.	Servicios artísticos, culturales y educativos <b>Unidad</b>	Estu			
	de Medida	2023	2024	2025	
	Estudiante atendido en los programas de educación formal.	80,00	85,00	85,00	
	Estudiante atendido en los programas de educación no formal.	2.500,00	2.500,00	2.500,00	
	Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	120,00	122,00	124,00	
	Visita.	20.000,00	20.000,00	20.000,00	
Fuente de D	Datos: Jefatura de la Escuela de la Casa del Artista / J Registros Administrativos de Cultura y Juventud	•	Educación / Reporte del Sistema	de	

Tipo Indicador	Dimensión	Indicador			
Gestión	Eficacia		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Casa del	
		Metas			
a Base	2023	2024	2025	2026	
-	80,00	80,00	80,00		80,00
Los estudiantes	del nivel académico de la Esc			icio	
Tipo Indicador	Dimensión	Indicador			
Gestión	Eficacia	Porcentaje de proyectos financiados.	que culminan su ejecución con	respecto a los	
		Metas			
a Base	2023	2024	2025	2026	
-	100,00	100,00	100,00		100,00
s: Indicador asocia	do a la intervención pública 2	1.1 Fondos concursables del P	NDIP 2023-2026 del Sector Cu		
	Gestión  a Base  bs: Encuestas e info     Los estudiantes o     brindado, mediar  Tipo Indicador  Gestión  a Base  bs: Sistema de Regions: Indicador asociae	Gestión Eficacia  a Base 2023  . 80,00  os: Encuestas e informe elaborado por la Escuela Los estudiantes del nivel académico de la Escorindado, mediante una encuesta.  Tipo Indicador Dimensión  Gestión Eficacia  a Base 2023  . 100,00  os: Sistema de Registros Administrativos de Cultus: Indicador asociado a la intervención pública 2	Gestión Eficacia Calificación promedio de Artista en el nivel acadér Metas  a Base 2023 2024  Serio Bosco Bo	Gestión Eficacia Calificación promedio del servicio que ofrece la Escuela Artista en el nivel académico.  Metas  a Base 2023 2024 2025  Bos: Encuestas e informe elaborado por la Escuela Casa del Artista. Jefatura de la Casa del Artista. Los estudiantes del nivel académico de la Escuela Casa del Artista tienen la oportunidad de calificar el servi brindado, mediante una encuesta.  Tipo Indicador Dimensión Indicador  Gestión Eficacia Porcentaje de proyectos que culminan su ejecución con financiados.  Metas  a Base 2023 2024 2025  100,00 100,00 100,00 100,00  Sistema de Registros Administrativos de Cultura y Juventud (SIRACUJ) / Persona encargada de los proyectos indicador asociado a la intervención pública 2.1 Fondos concursables del PNDIP 2023-2026 del Sector Cu	Gestión Eficacia Calificación promedio del servicio que ofrece la Escuela Casa del Artista en el nivel académico.  Metas  a Base 2023 2024 2025 2026  Bo,00 80,00 80,00 80,00  SEncuestas e informe elaborado por la Escuela Casa del Artista. Jefatura de la Casa del Artista.  Los estudiantes del nivel académico de la Escuela Casa del Artista tienen la oportunidad de calificar el servicio brindado, mediante una encuesta.  Tipo Indicador Dimensión Indicador  Gestión Eficacia Porcentaje de proyectos que culminan su ejecución con respecto a los financiados.  Metas  a Base 2023 2024 2025 2026  100,00 100,00 100,00  Sistema de Registros Administrativos de Cultura y Juventud (SIRACUJ) / Persona encargada de los proyectos

SUBPROGRAMA 4
MUSEO HISTORICO CULTURAL JUAN SANTAMARIA
UNIDAD EJECUTORA

MUSEO HISTORICO CULTURAL JUAN SANTAMARIA

#### MISIÓN:

El Museo Histórico Cultural Juan Santamaría es la institución nacional encargada de adquirir, custodiar, conservar, investigar y difundir el patrimonio histórico y cultural, relacionado con la Campaña Nacional (1856 -1857) y la provincia de Alajuela.

#### PRODUCTOS:

#	Producto	Usuario	os (as)	
PF.01.	Servicios artísticos, culturales y educativos.	Público e	en general.	
	Unidad	C		
_	de Medida	2023	2024	2025
	Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	215,00	215,00	215,00
Visita.		30.000,00	30.000,00	30.000,00
Fuente de Date	os: Reporte del Sistema de Registros Administrativo	os de Cultura y Juventud (SIRACU	J). Administrador del Museo	).

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador			
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	Porcentaje de actividades artísticas, culturales y educativas realizadas fuera del Museo.			
			Metas			
Línea E	Base	2023	2024	2025	2026	
	16,00	15,81	15,81	15,81	15,81	
Fuente de Datos	: Encargado del Ár Cultura y Juventu	,	useológicos. Reporte del Si	istema de Registros Administr	ativos de	
Notas Técnicas:	•			s, culturales y educativas, 215 resente un 15,81% por año.	opor año, de	

SUBPROGRAMA 5
MUSEO DR. RAFAEL ANGEL CALDERON GUARDIA
UNIDAD EJECUTORA
MUSEO DR. RAFAEL ANGEL CALDERON GUARDIA

#### MISIÓN:

Somos el Museo creado para recuperar, preservar y divulgar la trascendencia histórica de la vida y la obra social del Dr. Rafael A. Calderón Guardia, manteniendo así, en la memoria de los costarricenses la importancia y vigencia de su legado social, histórico y político en beneficio de la sociedad costarricense. Además, programamos, promovemos y difundimos diversas actividades educativas y artísticas para contribuir con la formación cultural de la comunidad.

# OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:

Implementar actividades culturales, artísticas y educativas en las regiones periféricas, que contribuyan al ejercicio de sus derechos.

# PRODUCTOS:

#	Producto	Usuarios (as)		
PF.01.	Servicios artísticos, culturales y educativos.		Estudiantes de primaria, secundaria, universitarios y público en general.	
	Unidad		Cantidad	
	de Medida	2023	2024	2025
	Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	75,00	75,00	75,00
	Visita.	15.000,00	15.000,00	15.000,00
Fuente de D	atos: Reporte del Sistema de Registros Administrativo	os de Cultura y Juventud (SIRA	ACUJ). Administrador del Museo	).

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	Cantidad de personas programa de extensión <b>Metas</b>	participantes de manera direc "El Museo Viaja".	cta con el
Líne	ea Base	2023	2024	2025	2026
	307,00	315,00	315,00	315,00	315,00
Fuente de Da	tos: Reporte del Sisten Museo.	na de Registros Administrat	ivos de Cultura y Juventud (S	SIRACUJ) / Encargada de Edu	ucación del
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.02.	Gestión	Eficacia		realizarse como parte de las a rías Manuel de la Cruz Gonzá	
			Metas		
Líne	ea Base	2023	2024	2025	2026
	-	10,00	10,00	10,00	10,00
Fuente de Da	tos: Reporte del Sisten Museo.	na de Registros Administrat	ivos de Cultura y Juventud (S	SIRACUJ) / Encargada de Edu	ucación del
Notas Técnica		de sombras, diseño de car		talaciones con las que cuenta proximaciones a la actuación,	el Museo.
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.03.	Gestión	Eficacia	Cantidad de exposicior internacional.	nes artísticas con reconocimie	nto nacional y/o

#### Metas

			Wetas			
Línea I	Base	2023	2024	2025	2026	
_		3,00	3,00	3,00		3,00
Fuente de Datos	: Reporte del Sistem	a de Registros Administra	tivos de Cultura y Juventud (S	IRACUJ) / Administrador del Museo	D.	
Supuestos:		Para el año 2023 se estima realizar 6 exposiciones artísticas, que serán instaladas en la Galería Manuel de la Cruz González; de las cuales 3 contarán con reconocimiento nacional y/o internacional que representa lo mejor del ámbito artístico.				
Notas Técnicas:	Entendiendo como artísticos.	exposición de arte el esp	acio donde se dan a conocer a	al público determinados objetos		
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador			
PF.01.04.	Gestión	Eficacia		participantes en las diferentes activi as por el Museo Calderón Guardia.	dades	
			Metas			
Línea Base 2023		2023	2024	2025	2026	
	1.889,00	1.800,00	1.800,00	1.800,00		1.800,00
Fuente de Datos	: Reporte del Sistema	a de Registros Administra	tivos de Cultura y Juventud (S	IRACUJ) / Administrador del Museo	<b>)</b> .	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador			
PF.01.05.	Gestión	Eficacia	•	eneficiadas con las actividades cult ealizadas en las regiones periférica		
			Metas			
Línea I	Base	2023	2024	2025	2026	
-		315,00	325,00	350,00		350,00
Fuente de Datos			n/ Personal Enlace instituciona rio de Cultura y Juventud.	ll de Sistema de Registros Administ	rativos	
Notas Técnicas:	El indicador se enci PNDIP 2023-2026.	uentra vinculado a la Inter	vención Pública 1.1 Oferta Cu	ltural democrática y descentralizad	a del	

SUBPROGRAMA 6
MUSEO DE ARTE Y DISEÑO CONTEMPORÁNEO
UNIDAD EJECUTORA
MUSEO DE ARTE Y DISEÑO CONTEMPORÁNEO

#### MISIÓN:

Ser una Institución museística dedicada al estímulo, difusión, investigación y conservación de las artes visuales y el diseño contemporáneo producido en Costa Rica, Centroamérica y el resto del mundo en las últimas décadas del siglo XX y las primeras del siglo XXI, a través de la realización de exposiciones, actividades culturales y de la manutención de una colección, con el fin de fortalecer el quehacer artístico contemporáneo y de facilitar su acceso, disfrute y comprensión, beneficiando con esto a artistas, diseñadores y ciudadanía en general.

#### PRODUCTOS:

#	Producto	Usuari	ios (as)	
PF.01.	Servicios artísticos, culturales y educativos.  Unidad	Niñas, niños, adolescentes y adultos.		
	de Medida	2023	Cantidad 2024	2025
Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.		150,00	150,00	150,00
	Visita.	7.000,00	7.000,00	7.000,00
Fuente de Da	tos: Reporte del Sistema de Registros Administrativo	os de Cultura y Juventud (SIRAC	UJ) / Administradora del Muse	ο.

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	Cantidad de participante	s de las actividades educativas.	
			Metas		
Líne	ea Base	2023	2024	2025	2026
	3.672,00	3.000,00	3.000,00	3.000,00	3.000,00
Fuente de Da #	Educativa.  Tipo Indicador	ema de Registros Administrat  Dimensión	Indicador	RACUJ) / Encargada de Mediac	oon
PF.01.02.	Gestión	Eficacia	Cantidad de asistentes d	e las actividades artísticas.	
			Metas		
Líne	ea Base	2023	2024	2025	2026
	12.812,00	35.000,00	35.000,00	35.000,00	35.000,00
Fuente de Da	tos: Reporte del Siste Educativa.	ema de Registros Administrat	ivos de Cultura y Juventud (SI	RACUJ) / Encargada de Mediac	ión

SUBPROGRAMA 7
CENTRO CULTURAL E HISTÓRICO JOSÉ FIGUERES FERRER
UNIDAD EJECUTORA
CENTRO CULTURAL E HISTÓRICO JOSÉ FIGUERES FERRER

#### MISIÓN:

El Centro Cultural e Histórico José Figueres es una institución creada para fomentar la expresión y la formación artística e incentivar la discusión de ideas, para el fortalecimiento de los valores promotores del pensamiento democrático, facilitando el acceso al disfrute del arte en sus diferentes manifestaciones, mediante la programación de recitales de música, danza y poesía, así como el montaje de exposiciones, organización de charlas acerca de temas culturales o educativos, visitas guiadas y talleres orientados al fomento de la expresión y la creatividad de niños, niñas, jóvenes y adultos.

#### **OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:**

 Implementar actividades culturales, artísticas y educativas en las regiones periféricas, que contribuyan al ejercicio de sus derechos.

Dimensión

Calidad

#### **PRODUCTOS:**

#	Producto	Usu	arios (as)	
PF.01.	Servicios artísticos, culturales y educativos.	Público en general.		
	Unidad	Cantidad		
	de Medida	2023	2024	2025
Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.		135,00	135,00	135,00
Fuente de Da	tos: Reporte del Sistema de Registros Administrativo Cultural.	os de Cultura y Juventud (SIR	ACUJ) / Administrador del Centro	

Indicador

# INDICADORES:

PF.01.03.

Gestión

**Tipo Indicador** 

PF.01.01.	Gestión	Eficacia	Porcentaje de actividades extensión realizadas al aí <b>Metas</b>	s artístico-culturales y educativ ño.	as de
Línea	a Base	2023	2024	2025	2026
	8,00	37,04	37,04	37,04	37,04
Fuente de Dato	os: Encargado de Ge Juventud (SIRAC	•	Reporte del Sistema de Registr	os Administrativos de Cultura y	,
Notas Técnicas		,	ctividades artístico, culturales y ión, 50 por año, que representa	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.02.	Gestión	Eficacia	, ,	as beneficiados con las activid ıral e Histórico José Figueres F	•
			Metas		
Línea	a Base	2023	2024	2025	2026
	15,00	55,00	55,00	55,00	55,00
Fuente de Dato	os: Encargado de Ge Juventud (SIRAC	•	Reporte del Sistema de Registr	os Administrativos de Cultura y	,
Notas Técnicas	·		000 personas con las actividade año, que representa el 55,00%	•	ňo; de las
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		

Calificación promedio de la oferta de talleres culturales.

# Metas

			Metas				
Línea	Base	2023	2024	2025	2026		
-		90,00	90,00	90,00	!	90,00	
Fuente de Datos	Administrativos de 0	forme de encuesta aplicada / Encargado de Gestión Cultural y Educativa / Reporte del Sistema de Registros dministrativos de Cultura y Juventud (SIRACUJ).					
Notas Técnicas	·	de una pregunta principal:		ntre los participantes de los taller a oferta de talleres realizados: M			
	un ambiente especi	almente participativo, dinám	ico y práctico para la adqu	señanza y aprendizaje, se desar isición y desarrollo colectivo de sica, artesanía, diseño, artes visu			
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador				
PF.01.04.	Gestión	Calidad	Calificación promedio	de la oferta del programa educa	tivo.		
			Metas				
Línea	Base	2023	2024	2025	2026		
-		90,00	90,00	90,00	,	90,00	
Fuente de Datos		a aplicada / Encargado de G Cultura y Juventud (SIRACU	•	a / Reporte del Sistema de Regis	stros		
Notas Técnicas	·	de una pregunta principal:		ntre los participantes del progran a oferta de talleres realizados: M			
	educativas para dive programas de educ	ersos públicos, dirigidas al re	eforzamiento de destrezas secundaria o superior. Las	mal. Agrupa visitas guiadas y ac para la vida y/o contenidos de l actividades se alinean a la visió itarias o grupales.	os		
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador				
PF.01.05.	Gestión	Eficacia	•	peneficiadas con las actividades realizadas en las regiones perife			
			Metas				
Línea	Base	2023	2024	2025	2026		
-		300,00	300,00	300,00	3	00,00	
Fuente de Datos		titucional de Planificación/ F ud (SIRACUJ) del Ministerio		al de Sistema de Registros Adm	inistrativos		
Notas Técnicas	•	,	•	ultural democrática y descentralia	zada del		

SUBPROGRAMA 8
CASA DE LA CULTURA DE PUNTARENAS
UNIDAD EJECUTORA
CASA DE LA CULTURA DE PUNTARENAS

#### MISIÓN:

Estimular, divulgar, promover, proteger y fomentar el interés por todas las manifestaciones de las artes en general en la provincia de Puntarenas, brindando un espacio apropiado para su buen desarrollo tanto por parte de los artistas, como del público general.

# OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:

Implementar actividades culturales, artísticas y educativas en las regiones periféricas, que contribuyan al ejercicio de sus derechos.

#### PRODUCTOS:

#	Producto	Į	Jsuarios (as)		
PF.01.	Servicios artísticos, culturales y educativos.  Unidad	I	Público en general. <b>Cantidad</b>		
	de Medida	2023	2024	2025	
	Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	14,00	14,00	14,00	
Fuente de Datos: Administradora de la Casa de la Cultura de Puntarenas. Reporte del Sistema de Registros Administrativos de Cultura y Juventud (SIRACUJ).					

INDICADORE	S:					
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador			
PF.01.01.	Gestión	Calidad	•	el servicio brindado a los grupo Teatro Chucheca de Oro.	s participantes	
			Metas			
Línea	Base	2023	2024	2025	2026	
-		80,00	80,00	80,00		80,00
Fuente de Dato	s: Reporte de encue	sta / Administradora de la Ca	asa de la Cultura de Puntaren	as.		
Notas Técnicas	En la fórmula del i de personas a en	_	tos mínimos deseables, toma	ndo en cuenta una cantidad ap	roximada	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador			
PF.01.02.	Gestión	Calidad	Calificación promedio de exposiciones realizadas	el servicio brindado a artistas p en el año.	lásticos en las	
			Metas			
Línea	Base	2023	2024	2025	2026	
-		80,00	80,00	80,00		80,00
Fuente de Dato	s: Reporte de encue	sta / Administradora de la Ca	asa de la Cultura de Puntaren	as.		
Notas Técnicas		ndicador se incluyen datos r dad de artistas que exponen		en cuenta para la aplicación de	e la	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador			
PF.01.03.	Gestión	Eficacia		eneficiadas con las actividades ealizadas en las regiones perifo		
			Metas			
Línea	ı Base	2023	2024	2025	2026	
_		30,00	30,00	30,00	_	30,00

Personal Enlace institucional de Planificación/ Personal Enlace institucional de Sistema de Registros Administrativos Fuente de Datos:

de Cultura y Juventud (SIRACUJ) del Ministerio de Cultura y Juventud.

Indicador está asociado a la intervención pública 1.1 Oferta Cultural democrática y descentralizada del Plan Nacional de Desarrollo e Inversión Pública (PNDIP) 2022-2026. Notas Técnicas:

PROGRAMA 753
GESTIÓN Y DESARROLLO CULTURAL

UNIDAD EJECUTORA
DIRECCIÓN DE CULTURA

#### MISIÓN:

Promover, estimular y fomentar la creación artístico y cultural en el ámbito nacional, regional y local, mediante el apoyo y patrocinio a creadores, investigadores, grupos artísticos, organizaciones culturales y comunidades en general; creando espacios y oportunidades que faciliten a todos los sectores de la población costarricense el desarrollo de la capacidad creadora e innovadora, e incremento de la participación en los procesos de gestión y desarrollo cultural de las comunidades de manera sostenible.

## OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:

 Impulsar proyectos o iniciativas culturales y artísticas mediante fondos concursables que estimulen la producción artística y la gestión cultural.

#### PRODUCTOS:

#	Producto	Usua	Usuarios (as)		
PF.01.	Servicios artísticos, culturales y educativos.	ervicios artísticos, culturales y educativos.  Grupos y organizaciones socio gestoras culturales, grupos ar comunidades, público en gene		' I	
	Unidad	Cantidad			
	de Medida	2023	2024	2025	
	Organización sociocultural con servicios de gestión sociocultural	13,00	18,00	18,00	
	Proyecto cultural financiado	50,00	75,00	75,00	
	Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	30,00	30,00	30,00	
Fuente de Da	atos: Reporte del Sistema de Registros Administrati Promoción Cultural Regional.	vos de Cultura y Juventud (SIR/	ACUJ) /Jefatura del Departamer	nto de	

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	Calificación promedio de	el Fondo Puntos de Cultura.	
			Metas		
Lín	ea Base	2023	2024	2025	2026
	95,17	85,00	85,00	85,00	85,00
Fuente de Datos	s: Jefatura del Depar	tamento de Fomento Socioci	ultural Regional /Informe de end	cuesta.	
Notas Técnicas	: Para efectos de la	calificación, se considerará	el acompañamiento recibido.		
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.02.	Gestión	Eficacia	Calificación promedio de	el Fondo Becas Taller.	
			Metas		
Lín	ea Base	2023	2024	2025	2026
	85,85	80,00	80,00	80,00	80,00
Fuente de Datos	s: Jefatura del Depa	tamento de Fomento Socioci	ultural Regional/Informe de enc	uesta.	
Notas Técnicas	: Para efectos de la	calificación, se considerará	el acompañamiento recibido.		

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.03.	Gestión	Eficacia	Calificación promedio de	l Fondo S.O.S Sociocultural.	
			Metas		
Lír	nea Base	2023	2024	2025	2026
	-	80,00	80,00	80,00	80,0
Fuente de Dato	s: Jefatura del Depa	tamento de Fomento Socioc	ultural Regional / Informe de en	cuesta.	
Notas Técnicas	: Para efectos de la	calificación, se considerará	el acompañamiento recibido.		
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.04.	Gestión	Eficacia	Porcentaje de proyectos	que culminan su ejecución con	respecto a
			los financiados.		
			Metas		
Lír	nea Base	2023	2024	2025	2026
	98,00	100,00	100,00	100,00	100,0
Fuente de Dato	s: Jefatura del Depa	tamento de Fomento Socioc	ultural Regional /Informe de end	cuesta.	
Notas Técnicas	: Indicador asociad	o la Intervención Pública 2.1	Fondos concursables del PNDII	P 2023-2026.	

PROGRAMA 755
SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS

UNIDAD EJECUTORA
DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS

# MISIÓN:

Contribuir con el desarrollo cultural, social e intelectual de los ciudadanos, ofreciendo servicios de información acordes con los requerimientos informativos del momento actual.

#### OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:

 Implementar actividades culturales, artísticas y educativas en las regiones periféricas, que contribuyan al ejercicio de sus derechos.

#### PRODUCTOS:

#	Pro	ducto	Usuarios (as)  Personas que acceden a los servicios bibliotecarios.		
PF.01.		Servicios Bibliotecarios de acceso a la información y de fomento a la lectura.			
		Unidad	Cantidad		
		de Medida	2023	2024	2025
		mero de préstamo de fuentes cumentales.	80.000,0	0 100.000,00	100.000,00
		mero de actividad artística, cultural y ucativa realizada.	3.500,0	0 3.500,00	3.500,00
	Vis	ita.	500.000,0	0 500.000,00	500.000,00
		Reporte del Sistema de Registros Administrat elaborado por las coordinadoras de las Biblio Bibliotecas Pública.	,	,	de

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador				
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	Porcentaje de niños/as que logran desarrollar el hábito y el placer por la lectura en el programa Soy bebé y Me gusta leer.				
			Metas				
Líı	nea Base	2023	2024	2025	2026		
Fuente de Dato	s: El programa soy E de actividades pro	, ,	inducir a la lectura a los niñ údicos (juegos educativos y	ños y las niñas entre 0 y 5 años y recreativos), tecnológicos, doc	por medio		
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador				
PF.01.02.	Gestión	Eficacia	Porcentaje de personas adultas mayores que logran desarrollar habilidades en el uso de la computadora en el programa Huellas de Oro.  Metas				
Lí	nea Base	2023	2024	2025	2026		
Fuente de Date	86,00 os: Enlace SINABI, Co	80,00 pordinadora de Bibliotecas F	80,00 Públicas / Documento de Es	80,00 studio de Medición.	80,00		

El programa Huellas de oro promueve el placer por la lectura y se ofrecen talleres, conversatorios, club de lectura, foros de discusión, alfabetización informacional, para la persona adulta mayor, realizando otras actividades de extensión bibliotecaria y cultural en las bibliotecas públicas del SINABI. Notas Técnicas:

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador				
PF.01.03.	Gestión	Eficacia	Número de personas beneficiadas con las actividades culturales, artísticas y educativas realizadas en las regiones periféricas.  Metas				
Línea Base		2023	2024	2025	2026		
Fuente de Datos:	· ·	14.047,00 ros Administrativos de Cultur Bibliotecas Públicas.	14.236,00 a y Juventud (SIRACUJ) del M	14.329,00 inisterio de Cultura y Juventud/	14.267,00		
Notas Técnicas:	Indicador asociado a la intervención pública 1.1 Oferta Cultural democrática y descentralizada del PNDIP2023-2026.						

PROGRAMA 758
PROMOCIÓN DE LAS ARTES

UNIDAD EJECUTORA DIRECCIÓN DE BANDAS

# MISIÓN:

Incentivar la apreciación y disfrute de la música en la población nacional, así como la creación y valoración del patrimonio musical costarricense, mediante las diferentes producciones musicales realizadas por las bandas que pertenecen a esta Dirección.

#### OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:

 Implementar actividades culturales, artísticas y educativas en las regiones periféricas, que contribuyan al ejercicio de sus derechos.

#### **PRODUCTOS:**

#	Producto	Usuarios (as)				
PF.01.	Servicios artísticos, culturales y educativos.	Público en general.				
	Unidad	Cantidad				
	de Medida	2023	2024	2025		
	Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	500,00	500,00	500,00		
Fuente de Da	Reporte del Sistema de Registros Administrat de SIRACUJ.	inistrativos de Cultura y Juventud (SIRACUJ) / Enlace de Planificación/ Enla		Enlace		

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.03.	Gestión	Eficacia		neficiadas con las actividades cu alizadas en las regiones periféri	
			Metas		
Líı	nea Base	2023	2024	2025	2026
		9.030,00	9.030,00	9.030,00	9.030,00
Fuente de Date	os: Directores artístico Juventud (SIRACU		Panificación/ Sistema de Regist	ros Administrativos de Cultura y	
Notas Técnica	s: Indicador asociado	o a la Intervención Pública 1	.1 Oferta Cultural democrática y	descentralizada del PNDIP2023	3-2026.
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	Porcentaje de obras cost presentaciones. <b>Metas</b>	arricenses incluidas en el repert	orio de las
Líı	nea Base	2023	2024	2025	2026
Fuente de Date	478,86 os: Directores artístico Cultura y Juventuo		30,00 Planificación / Reporte del Siste	30,00 ma de Registros Administrativos	30,00 de
Notas Técnica	año), de las cuale	•	Dirección de Bandas trabajará en enses, que se distribuyen anualm	• • •	'
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.02.	Gestión	Eficacia	Porcentaje de obras cost de las presentaciones.	arricenses inéditas incluidas en	el repertorio

			Metas			
Línea I	Base	2023	2024	2025	2026	
•	387,50	3,81	3,81	3,8	1 3,81	
Fuente de Datos:			Planificación/ Reporte de	l Sistema de Registros Administr	rativos de	
Notas Técnicas:	costarricenses que De estas, 32 serán o	Cultura y Juventud (SIRACUJ).  Se estima que en el período 2023-2026 las Bandas de Conciertos incluirán en su repertorio 840 obras costarricenses que se distribuyen anualmente de la siguiente manera: 2022: 210; 2023: 210; 2024: 210; 2025: 210.  De estas, 32 serán obras costarricenses inéditas, que se distribuyen anualmente de la siguiente manera: 2022: 8; 2024: 8; 2025:8.				

SUBPROGRAMA 1
CENTRO NACIONAL DE LA MÚSICA
UNIDAD EJECUTORA
CENTRO NACIONAL DE LA MÚSICA

#### MISIÓN:

Somos la institución estatal encargada de fomentar en la ciudadanía la apreciación por las artes musicales, a través de programas de formación académica profesional, ejecución y difusión de las diferentes manifestaciones musicales.

# OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:

 Implementar actividades culturales, artísticas y educativas en las regiones periféricas, que contribuyan al ejercicio de sus derechos.

#### PRODUCTOS:

#	Producto	Usuar	ios (as)		
PF.01.	Servicios artísticos, culturales y educativos.	Niños, niñas, jóvenes, adultos, costarricenses o personas extranjeras.			
	Unidad	Cantidad			
	de Medida	2023	2024	2025	
	Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	265,00	265,00	265,00	
	Estudiante atendido en los programas de educación formal.	499,00	560,00	560,00	
Fuente de Datos	s: Director de la Dirección Académica del INM / El Sistema de Registros Administrativos de Cultura	3	y Relaciones Públicas / Reporte	del	

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	Promedio de Deserción	del Instituto Nacional de la Mú	sica
			Metas		
Líne	ea Base	2023	2024	2025	2026
	6,00	5,50	5,50	5,50	5,5
Fuente de Da Notas Técnic	Juventud (SIRACU	J).	icación / Reporte del Sistema sertarán, lo que equivale a 27	de Registros Administrativos d	e Cultura y
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.02.	Gestión	Eficacia	•	el servicio educativo musical qu úsica a través del Instituto Nac	
			Metas		
Líne	ea Base	2023	2024	2025	2026
	82,20	83,00	83,00	83,00	83,0
Fuente de Da	tos: Dirección Académic Juventud (SIRACU		icación / Reporte del Sistema	de Registros Administrativos d	e Cultura y
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.03.	Gestión	Eficacia	Cantidad de cursos de formación musical impartidos por el Instituto Nacional de la Música.		

#### Metas

Línea	Base	2023	2024	2025	2026	
	604,00	604,00	604,00	604,00	604,00	
Fuente de Datos	: Dirección Académic	ca del INM / Reporte del S	istema de Registros Administra	tivos de Cultura y Juventud (SI	RACUJ).	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador			
PF.01.04. Gestión Eficacia Número de personas beneficiadas con las activida artísticas y educativas realizada en las regiones personas de personas beneficiadas con las actividas artísticas y educativas realizada en las regiones personas de personas beneficiadas con las actividas artísticas y educativas realizadas en las regiones personas de						
			Metas			
Línea	Base	2023	2024	2025	2026	
-		700,00	800,00	900,00	1.000,00	
Fuente de Datos			n/ Personal Enlace institucional erio de Cultura y Juventud.	de Sistema de Registros Admir	nistrativos	
Notas Técnicas:	<b>Técnicas:</b> Este indicador está vinculado a la intervención pública 1.1 Oferta Cultural democrática y descentralizada del Plan Nacional de Desarrollo e Inversión Pública 2023-2026.					

SUBPROGRAMA 2
SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN MUSICAL
UNIDAD EJECUTORA
SISTEMA NACIONAL DE EDUCACIÓN MUSICAL

#### MISIÓN:

El SINEM es un órgano de desconcentración mínima del Ministerio de Cultura y Juventud que promueve la creación y el desarrollo de escuelas de música, programas de orquesta y programas especiales, para fomentar destrezas, habilidades y actitudes como herramienta de desarrollo humano e inclusión para niñas, niños y adolescentes de las zonas de mayor vulnerabilidad social en Costa Rica

# OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:

. Implementar actividades culturales, artísticas y educativas en las regiones periféricas, que contribuyan al ejercicio de sus derechos.

Dimensión

#### PRODUCTOS:

#	# Producto		Usuarios (as)	
PF.01.	Formación y capacitación en las artes escénicas y musicales.  Unidad		ales. Niños, niñas y adolescentes. Cantidad	
	de Medida	2023	2024	2025
	Estudiante atendido en los programas de educación no formal.		4.226,00	4.226,00
Fuente de Date	<ul> <li>Director del Departamento Académico / Re (SIRACUJ).</li> </ul>	porte del Sistema de Registr	os Administrativos de Cultura y Juve	entud

Indicador

## INDICADORES:

**Tipo Indicador** 

	ripo irialcadoi	Dimension	iliuicauoi		
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	Promedio de abandono		
			Metas		
Líne	ea Base	2023	2024	2025	2026
	10,50	10,00	4,00	3,00	2,00
Fuente de Dat	•	amento Académico / Encar Cultura y Juventud (SIRA)	•	ión / Reporte del Sistema de F	Registros
Notas Técnica	semestre, por un m	otivo distinto al cumplimie	•	bandona el centro educativo d ida para ser estudiante del Sis l sistema SIRACUJ.	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.02.	Gestión	Calidad	Calificación promedio d SINEM a través de las e	el servicio educativo musical q escuelas de Música.	que brinda el
			Metas		
Líne	ea Base	2023	2024	2025	2026
	96,00	90,00	91,00	92,00	93,00
Fuente de Dat		amento Académico / Encal Cultura y Juventud (SIRAC	O .	ión / Reporte del Sistema de F	Registros
Notas Técnica		ción de los estudiantes de aplica al estudiantado.	las Escuelas del SINEM se m	ide a través de un instrumento	o de
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		_
PF.01.03.	Gestión	Eficacia	Cantidad de estudiantes Orquestal.	s acreditados en el nivel negra	ı del Programa

#### Metas

Línea	Base	2023	2024	2025	2026
-		100,00	102,00	103,00	104,00
Fuente de Datos		amento Académico / Enca Cultura y Juventud (SIRA)	rgado de Unidad de Planificacio CUJ).	ón / Reporte del Sistema de Re	gistros
Notas Técnicas:		itados del nivel intermedio o ollado en coordinación con	(grado negra) del Programa Or el INA.	questal del SINEM, con base e	n el Perfil
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.04.	Gestión	Eficacia	Número estudiantes nue periféricas.	vos atendidos por el SINEM er	ı las regiones
			Metas		
Línea	Base	2023	2024	2025	2026
-		264,00	290,00	319,00	351,00
Fuente de Datos		nstitucional de Planificación ntud (SIRACUJ) del Ministe	n/ Personal Enlace institucional rio de Cultura y Juventud.	de Sistema de Registros Admi	nistrativos
Notas Técnicas: Este indicador está vinculado a la intervención pública 1.1 Oferta Cultural democrática y descentralizada del Plan Nacional de Desarrollo e Inversión Pública 2023-2026.					el Plan

SUBPROGRAMA **TEATRO NACIONAL UNIDAD EJECUTORA TEATRO NACIONAL** 

#### MISIÓN:

Ser una institución que promueve la producción de las artes escénicas de alto nivel artístico y conserva para el uso del público el Teatro Nacional de Costa Rica como Monumento Histórico.

# OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:

Implementar actividades culturales, artísticas y educativas en las regiones periféricas, que contribuyan al ejercicio de sus derechos.

#### PRODUCTOS:

#	Producto	Usua	arios (as)	
PF.01.	Servicios artísticos, culturales y educativos	Públio	_	
Unidad			Cantidad	
_	de Medida	2023	2024	2025
	Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	2.107,00	2.107,00	2.107,00
Fuente de Dato	Jefatura de Departamento de Operaciones y Se del Sistema de Registros Administrativos de Cu	•	ento de Promoción Cultural / Re	porte

INDICADOR	ES:					
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador			
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	•	e las visitas guiadas realizadas e el Teatro Nacional de Costa Rica		
			Metas			
Líne	ea Base	2023	2024	2025	2026	
	-	85,00	90,00	95,00	95,00	
Fuente de Dat	Jefatura de Departa y Juventud (SIRAC	•	Servicios / Reporte del Sistem	a de Registros Administrativos d	le Cultura	
Supuestos:	considerando brind cuales se puede rea 1.855 visitas a reali satisfacción a 384 p	Para el año 2023 se espera realizar 7 visitas guiadas por día, con grupos de un promedio de 18 personas, considerando brindar este servicio durante 265 días al año, estimando que esta es la cantidad de fechas en las cuales se puede realizar este servicio. Es decir, se considera realizar 1.855 visitas guiadas en el año 2023. De las 1.855 visitas a realizar se proyecta beneficiar una población de 33.390 personas y aplicar una encuesta de satisfacción a 384 personas, estimando una muestra con un nivel de confianza de un 95%, un error máximo del 5% y una variancia máxima del 25%.				
Notas Técnica			por medio de agencias turístic s del Departamento de Operac	cas. Las encuestas serán aplica ciones y Servicios.	das a	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador			
PF.01.02.	Gestión	Eficacia	•	neficiadas con las actividades c ealizadas en las regiones perifér		
			Metas			
Líne	ea Base	2023	2024	2025	2026	
	-	20.400,00	20.400,00	13.600,00	13.600,00	
Fuente de Dat		stitucional de Planificación ud (SIRACUJ) del Minister		de Sistema de Registros Admir	istrativos	
Notas Técnica	•	,	•	emocrática y descentralizada de	l Plan	

Nacional de Desarrollo e Inversión Pública 2023-2026.

SUBPROGRAMA 4
TEATRO POPULAR MELICO SALAZAR
UNIDAD EJECUTORA
TEATRO POPULAR MELICO SALAZAR

#### MISIÓN:

Somos una institución pública creada para el fomento y desarrollo del arte escénico, mediante la investigación, innovación, producción y formación, que contribuye a la reducción de las desigualdades sociales y a la generación de competencias para la vida de los distintos públicos a nivel nacional.

# OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:

- Implementar actividades culturales, artísticas y educativas en las regiones periféricas, que contribuyan al ejercicio de sus derechos.
- 3. Impulsar proyectos o iniciativas culturales y artísticas mediante fondos concursables que estimulen la producción artística y la gestión cultural.

#### PRODUCTOS:

#	Producto	Usu	Usuarios (as)  Público en general / Sector independiente de artes escénicas.		
PF.01.	Servicios artísticos, culturales y educativos.				
	Unidad	Cantidad			
	de Medida	2023	2024	2025	
	Participantes de las actividades educativas no formales.	1.800,00	1.850,00	1.900,00	
	Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.	240,00	245,00	250,00	
	Proyecto cultural financiado	78,00	51,00	54,00	
Fuente de D	latos: Enlace de Planificación del TPMS / Reporte de (SIRACUJ).	el Sistema de Registros Adminis	strativos de Cultura y Juventud		

INDICADOR	RES:				
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	dirigidos a población co	es en actividades de formación y n discapacidad.	/ capacitación
			Metas		
Líne	ea Base	2023	2024	2025	2026
	52,00	50,00	55,00	60,00	65,0
Fuente de Dat	(SIRACUJ).			nistrativos de Cultura y Juventud	d 
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.02.	Gestión	Eficacia	•	es que se gradúan del Ciclo Bás ecto al total de estudiantes que s	
			en el ciclo.		
			en el ciclo. <b>Metas</b>		
Líne	ea Base	2023		2025	2026
Líne	ea Base 77,78	<b>2023</b> 65,00	Metas	<b>2025</b> 70,00	<b>2026</b> 75,0
Líne Fuente de Dat	77,78  tos: Informes en custodi	65,00 a de la administración del	<b>Metas 2024</b> 70,00	70,00 ula y listados de estudiantes grad	75,0
	77,78  tos: Informes en custodi	65,00 a de la administración del	Metas 2024 70,00 TNT, expedientes de matrícu	70,00 ula y listados de estudiantes grad	75,0

#### Metas

Líne	a Base	2023	2024	2025	2026
	92,00	92,00	93,00	94,00	95,00
Fuente de Dat Supuestos:	•		a de PROARTES / Encargad esarrollo de las Artes Escéni	do de Programa PROARTES. cas (PROARTES)	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.04.	Gestión	Eficacia	'	peneficiadas con las actividade realizadas en las regiones per	,
			Metas		
Líne	a Base	2023	2024	2025	2026
	2.462,00	2.600,00	2.700,00	2.800,00	2.900,00
Fuente de Dat Notas Técnica	de Cultura y Juver s: Indicador está vind	tud (SIRACUJ) del Minister	io de Cultura y Juventud. lica 1.1 Oferta Cultural demo	al de Sistema de Registros Ad	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.05.	Gestión	Eficacia	Porcentaje de proyecto financiados.	os que culminan su ejecución o	con respecto a los
			Metas		
Línea Base 2023		2023	2024	2025	2026
	100,00	97,00	98,00	96,00	95,00
Fuente de Dat	os: Expedientes de ca	da Fondo concursable/ Sist	ema de Registros Administra	ativos de Cultura y Juventud (S	SIRACUJ).
Notas Técnica	Indicador está vino Inversión Pública	•	lica 2.1 Fondos Concursable	es del Plan Nacional de Desari	rollo e

SUBPROGRAMA

# CENTRO COSTARRICENSE DE PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA UNIDAD EJECUTORA

#### CENTRO COSTARRICENSE DE PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA

#### MISIÓN:

Somos la institución técnica y cultural especializada del Estado que fomenta la producción, la difusión y la cultura cinematográfica nacional e internacional, por medio de la realización de actividades y la elaboración de estrategias que impactan al sector audiovisual y a la ciudadanía.

# OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:

- Implementar actividades culturales, artísticas y educativas en las regiones periféricas, que contribuyan al ejercicio de sus derechos.
- 3. Impulsar proyectos o iniciativas culturales y artísticas mediante fondos concursables que estimulen la producción artística y la gestión cultural.

#### **PRODUCTOS:**

#	Producto	Usu	ıarios (as)	
PF.01.	Servicios artísticos, culturales y educativos.  Unidad	Pob	lación en general.  Cantidad	
	de Medida	2023	2024	2025
Número de actividad artística, cultural y educativa realizada.		172,00	172,00	172,00
Fuente de Datos:	Responsable Enlace Planificación / Reporte del (SIRACUJ).	Sistema de Registros Admini	strativos de Cultura y Juventud	
#	Producto	Usu	ıarios (as)	
PF.02.	Fondo para el desarrollo de proyectos de artes e audiovisuales.	scénicas y Prod	ductoras audiovisuales.	
	Unidad		Cantidad	
	de Medida	2023	2024	2025
Pr	oyecto cultural financiado	6,00	6,00	6,00
Fuente de Datos:	Reportes de bases de datos del Centro Costarri Planificación.	icense de Producción Cinema	tográfica / Responsable Enlace	

INDICADORI	ES:				
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.01.	Gestión	Calidad	Calificación promedio al	Costa Rica Festival Internacion	nal de Cine
			Metas		
Líne	a Base	2023	2024	2025	2026
	90,00	92,00	94,00	96,00	96,00
Notas Técnica				cepción del público que asiste a	al CRFIC.
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.02.	Gestión	Eficacia	Cantidad de visualizacio	nes de filmes del Archivo de la	Imagen.
			Metas		
Líne	a Base	2023	2024	2025	2026
	11.800,00	11.800,00	11.800,00	11.800,00	11.800,00

Fuente de Datos Notas Técnicas:		· ·	·	sable Encargado de Comunica adas del Archivo de Imagen del	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.03.	Gestión	Eficacia	•	peneficiadas con las actividade realizadas en las regiones peri	
Línea E	Base	2023	2024	2025	2026
	768,00	870,00	1.100,00	1.330,00	1.500,00
Fuente de Datos Notas Técnicas:	de Cultura y Juven	tud (SIRACUJ) del Minister	io de Cultura y Juventud.	al de Sistema de Registros Adr ca y descentralizada del PNDIF	
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.02.01.	Gestión	Calidad	Calificación promedio	de Fondo Fauno.	
			Metas		
Línea E	Base	2023	2024	2025	2026
-		90,00	90,00	90,00	90,00
Supuestos: El CCPC invierte en los programas FONDO FA		na de FONDO FAUNO. Responsable Enlace Fondo El Fauno. FAUNO, estimulando la participación de los productores, n fondo concursable para el financiamiento de proyectos de creadores			
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.02.02.	Gestión	Eficacia	Porcentaje de proyecto financiados.	os que culminan su ejecución c	on respecto a los
			Metas		
Línea E	Base	2023	2024	2025	2026

91,67

Expedientes de cada Fondo concursable/Sistema de Registros Administrativos de Cultura y Juventud (SIRACUJ).

Indicador asociado a la intervención pública 2.1 Fondos Concursables del PNDIP 2023-2026.

88,89

88,89

88,89

100,00

Fuente de Datos: Notas Técnicas:

SUBPROGRAMA CENTRO DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL **UNIDAD EJECUTORA** CENTRO DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL

#### MISIÓN:

Es la instancia que ejecuta producciones y actividades artísticas y culturales masivas innovadoras, de alta calidad y bajo los enfoques de diversidad y sensibilidad cultural, en espacios públicos amplios, especialmente en plazas y parques; con la participación de artistas nacionales e internacionales de gran prestigio; que están dirigidas a la población nacional y regional.

# PRODUCTOS:

#	Producto	U		
PF.01.	Servicios artísticos, Culturales y Educativos.	Pί		
	Unidad			
	de Medida	2023	2024	2025
	Producción, coproducción o articulación realizada.	5,00	3,00	4,00
Fuente de Dato	Reporte del Sistema de Registros Administrativo Enlace de SIRACUJ.	os de Cultura y Juventud (S	IRACUJ) / Enlace de Planificación	!

INDICADOR	ES:				
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	Visitación a la Feria Hec	ho Aquí.	
			Metas		
Líne	a Base	2023	2024	2025	2026
	8.607,00	8.500,00	40.000,00	37.000,00	8.700,00
Supuestos:		lo presupuesto para los in	idicadores P.01.01 y P.01.02., í cuyos datos alimentarán los c Indicador	ya que se contratará una empr dos indicadores establecidos .	esa para
PF.01.02.	Gestión	Eficacia	Calificación promedio de	la Feria Hecho Aquí.	
			Metas		
Líne	a Base	2023	2024	2025	2026
	91,00	91,00	91,00	91,00	91,00
Fuente de Dat	os: Dirección Centro de contrate para llevarl	•	ıltural /Estudio de medición de	la FHA, realizado por la empre	sa que se

PROGRAMA 759

DIRECCIÓN GENERAL DE ARCHIVO NACIONAL

UNIDAD EJECUTORA
DIRECCIÓN GENERAL DE ARCHIVO NACIONAL

#### MISIÓN:

El Archivo Nacional es una institución desconcentrada del Ministerio de Cultura y Juventud que reúne, organiza, conserva, facilita y divulga el patrimonio documental de la Nación a todos los habitantes de Costa Rica, para acrecentar la identidad nacional; promueve el desarrollo archivístico de las instituciones para una administración más transparente y eficiente, y coadyuva en el control del ejercicio notarial.

#### PRODUCTOS:

#	Producto	Usu	arios (as)			
PF.01.	Servicios de difusión y desarrollo archivístico.  Unidad	archi	Ciudadanía en General, Archivistas a cargo de los archivos del sistema y profesionales relacionados con las ciencias de la información y la tecnología.  Cantidad			
	de Medida	2023 2024		<b>2025</b> 94,00		
	Actividad de formación y capacitación.	94,00 94,00				
	Actividad artística-cultural.	5,00	5,00	5,00		
Fuente de Dato	Reporte del Sistema de Registros Administra de las Unidades Sustantivas DGAN, Direcci Administrativo Financiero y Servicios Archivi	ón General, Departamentos Arch	,	dores		
#	Producto	Usuarios (as)				
PF.02.	Servicios de facilitación del patrimonio documental y actividades del Notarios y ciudadanía en general. control notarial.					
	Unidad	Cantidad				
	de Medida	2023	2024	2025		
	Servicios de facilitación brindados.	1.288.351,00	1.288.351,00	1.288.351,00		
	Actividades de control de la función notarial.	10.775,00	10.775,00	10.775,00		
Fuente de Datos:  Bases de datos de la Dirección General o Sustantivas DGAN Dirección General, De Servicios Archivísticos Externo). Reporte Responsables (Coordinadores de las Uni Histórico, Archivo Notarial, Administrativo		rtamentos Archivo Histórico, Arcl I Sistema de Registros Administra des Sustantivas DGAN, Direcciór	nivo Notarial, Administrativo Finan ativos de Cultura y Juventud (SIRA n General, Departamentos Archivo	ACUJ).		

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	Porcentaje de personas pertenecientes a las instituciones del Sistema Nacional de Archivos que participan en las actividades de formación y capacitación. <b>Metas</b>		
L	ínea Base	2023	2024	2025	2026
<u> </u>	•	87,08	89,00	91,00	93,00

Fuente de Datos: Reporte del Sistema de Registros Administrativos de Cultura y Juventud (SIRACUJ). Responsables (Coordinadores

de las Unidades Sustantivas DGAN Departamento Administrativo financiero y Servicios Archivísticos Externos .). Informes evaluación de los departamentos Servicios Archivísticos Externos y Administrativo Financiero (Capacitación). Responsables (Jefaturas y coordinadores de las Unidades Sustantivas DGAN Departamento

Administrativo financiero y Servicios Archivísticos Externos).

Notas Técnicas: En el año 2023 de las 480 personas pertenecientes a las instituciones del Sistema Nacional de Archivos que

participan en las actividades de formación y capacitación, 418 (87,08%) serán personas a cargo de archivos del

Sistema Nacional de Archivos

	Ciotoffia Hadioffiai	407410111100.			
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.02.01.	Gestión	Eficacia	Calificación promedio d	e los servicios de facilitaciór	n brindados.
			Metas		
Línea Base		2023	2024	2025	2026
	-	95,00	96,00	97,00	98,00
Fuente de Datos: Registro de los despachos de atención e Infor Unidades sustantivas de DGAN, Dirección Ge Administrativo Financiero y Servicios Archivíst		neral, Departamentos Archivo F	`	de las	

PROGRAMA 760

#### CONSEJO NACIONAL DE LA POLÍTICA PÚBLICA DE LA PERSONA JOVEN

**UNIDAD EJECUTORA** 

# CONSEJO NACIONAL DE LA POLÍTICA PÚBLICA DE LA PERSONA JOVEN

#### MISIÓN:

Somos la institución rectora técnica en políticas públicas que impulsa los derechos para el desarrollo integral, la equidad social y la igualdad de oportunidades de las personas jóvenes

#### OBJETIVOS DE LA INTERVENCIÓN PÚBLICA DEL PNDIP:

- 4. Desarrollar en los Centros Cívicos por la Paz la estrategia de gestión de juventudes por medio de acciones programáticas para promover la paz social y el desarrollo integral de las personas jóvenes.
- 5. Generar acciones en temas específicos dirigidas para personas jóvenes con discapacidad para promover su desarrollo integral y su participación plena en todos los ámbitos de la sociedad.
- 6. Capacitar a las personas jóvenes para reforzar sus capacidades emprendedoras e innovadoras para mejorar sus ideas o modelos de negocios o fortalecer un emprendimiento ya existente.

#### PRODUCTOS:

#	Producto	ι	Jsuarios (as)		
PF.01.	Instituciones públicas con acciones en el Plan de Acción Política Pública de la Persona Joven (PAPPPJ).	de la F	la Personas funcionarias de instituciones públicas		
	Unidad	Cantidad			
	de Medida	2023 2024		2025	
	Cantidad de instituciones públicas.	53,00	53,00	53,00	
Fuente de Date	Bases de datos del Consejo Nacional de la Polític realizar. Responsables Coordinadores de las Unio (Política Pública, Promoción de la Participación, Ir Social).	dades Sustantivas y pro	gramas del Consejo de la Persona 、	Joven	
#	Producto	roducto Usuarios (as)			
PF.02.	Actividades de capacitación y socialización en diferentes temáticas Personas jóvenes y público en general. en el ámbito de juventud.				
	Unidad	Cantidad			
	de Medida	2023	2024	2025	
	Actividades de capacitación y socialización.	128,00	130,00	132,00	
	Investigaciones publicadas.	3,00	3,00	3,00	
Fuente de Date	Des: Bases de datos del Consejo Nacional de la Polític realizadas. Responsables Coordinadores de las U (Política Pública, Promoción de la Participación, Ir Social).	Inidades Sustantivas y p	orogramas del Consejo de la Person	a Joven	

#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador			
PF.01.01.	Gestión	Eficacia	Número de actividades de capacitación desde el Enfoque de Juventudes a Instituciones Públicas con acciones en el PAPPPJ . <b>Metas</b>			
L	ínea Base	2023	2024	2025	2026	
-	8,00	8,00	12,00	15,00	18,00	

Fuente de Datos: Coordinador de la Unidad de Políticas Públicas / Informe de las actividades realizadas.

Notas Técnicas: Para el año 2023 el CPJ realizarán 8 actividades de capacitación para sensibilizar a los funcionarios y funcionarias

en la atención a las personas jóvenes desde el Enfoque de Juventudes. Estas capacitaciones se harán en modalidad virtual y se programa capacitar a las 53 instituciones que están dentro del P.A.P.P.P.J al término del año 2026.

	2026.				
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.02.01.	Gestión	Eficacia		renes entre los 12 y 35 años be de juventudes en Centro Cívico	
Lí	nea Base	2023	2024	2025	2026
Fuente de Dat		1.904,00 nstitucional de Planificación/ ntud (SIRACUJ) del Ministeri	1.904,00 Personal Enlace institucional de io de Cultura y Juventud.	1.904,00 e Sistema de Registros Adminis	1.904,00 strativos
Notas Técnica		o a la intervención pública 3. s  jóvenes del PNDIP 2023-	.1 Programa para la atención y e 2026.	el ejercicio de derechos ciudada	anos
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.02.02.	Gestión	Eficacia	Número de personas jóv beneficiadas de las acci <b>Metas</b>	renes con discapacidad de 12 a ones ejecutadas.	ı 35 años
Lí	nea Base	2023	2024	2025	2026
Fuente de Dat	de Cultura y Juve	ntud (SIRACUJ) del Ministeri	<u>-</u>	Č	
Notas Técnica	s: indicador asociad	Indicador asociado a la intervención pública 3.2 Programa de Inclusión para personas jóvenes con discapacidad del			

	PNDIP 2023-2026	5.			
#	Tipo Indicador	Dimensión	Indicador		
PF.02.03.	Gestión	Eficacia	Número de persona	as jóvenes entre los 18 y 35 año	s capacitadas.
			Metas		
L	ínea Base	2023	2024	2025	2026
<u> </u>	100,00	100,00	100,00	100,00	100,00

Fuente de Datos: Personal Enlace institucional de Planificación/ Personal Enlace institucional de Sistema de Registros Administrativos

de Cultura y Juventud (SIRACUJ) del Ministerio de Cultura y Juventud.

Indicador asociado a la intervención pública 3.3 Programa Impulso Emprende Joven del PNDIP 2023-2026. Notas Técnicas: