



## ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL

### Audición de Viola Principal 2018

#### OBRAS SIN ACOMPAÑAMIENTO

1. **Bach:** Preludio de cello Suite No. 2 en re menor
2. **Bartók:** Concierto para Viola  
Del inicio hasta el compás 180

(Edición Boosey and Hawkes. El candidato puede utilizar cualquiera de las ediciones).

#### PRINCIPALES SOLOS ORQUESTALES

1. **Enesco:** Romanian Rhapsody No. 1  
Del #7 de ensayo al #8
2. **Grieg:** Holberg Suite  
Solos del último Movimiento, (final)
3. **Kodaly:** Hary Janos, III Movimiento  
Solo del compás 1 al 2 del #1 de ensayo
4. **Ravel:** Mother Goose Suite  
Todos los solos
5. **Strauss:** Don Quijote  
Todos los solos

#### EXTRACTOS ORQUESTALES

1. **Beethoven, Sinfonía No. 5**  
Movimiento II: Empezando en el compás 10  
Movimiento II: Del compás 23 al 27  
Movimiento II: Del compás 49 al 59  
Movimiento II: Del compás 72 al 86
2. **Brahms, Sinfonía No. 4**  
Movimiento IV: de la letra B a la letra D
3. **Mozart, Sinfonía No. 41**  
Movimiento IV- Molto Allegro: compás 298 hasta el final.
4. **Tchaikovsky, Sinfonía No. 5**  
Movimiento III: anacrusa a la letra E y hasta la letra K de ensayo
5. **Strauss, Don Juan**
  - A. Empezando del (sfz p) 17 compases después de la letra C
  - B. 14 compases antes de la letra W hasta la letra W